



RELATÓRIO MATEMÁTICO

Tema: “Meu universo, Minha essência”

Preencha os campos a seguir e, ao final, salve este documento no formato .PDF

<p>Título da fotografia ou do Vídeo</p>	<p>O Abandono</p>
<p>Trecho do poema de Augusto dos Anjos</p>	<p style="text-align: center;"><i>Versos a Um Coveiro</i></p> <p>Numerar sepulturas e carneiros Reduzir carnes podres a algarismos - Tal é, sem complicados silogismos, A aritmética hedionda dos coveiros.</p> <p>Um, dois, três, quatro, cinco... Esoterismos Da Morte! E eu vejo, em fúlgidos letreiros, Na progressão dos números inteiros A gênese de todos os abismos!</p> <p>Oh! Pitágoras da última aritmética, Continua a contar na paz ascética dos tábidos carneiros sepulcrais</p> <p>Tíbias, cérebros, crânios, rádios e úmeros, Porque, infinita como os próprios números, A tua conta não acaba mais!</p>
<p>Unidade Temática de Matemática</p>	<p>Estatística.</p>
<p>Abordagem Matemática</p>	<p>A Matemática está presente na escola, no dia a dia, ou seja, no trabalho de minha mãe, no supermercado. Ela também se encontra nos objetos, na numerosidade, na contagem.</p>

Intertextualidade	<p>A obra analisada aborda muitos temas, como contagem, a morte e o trabalho do coveiro. Durante várias semanas, nós debatemos o poema e tentamos associar esses temas com a nossa realidade. Já que os versos falam sobre contagem e números altos, caminhando por nosso bairro, procuramos algo numeroso e que nos chamasse a atenção. Notamos que pelo bairro há muitos animais abandonados. A partir disso, nós começamos a refletir sobre o que há de comum entre os animais abandonados e o poema “Versos a Um Coveiro”. Nós do 6º Ano elencamos os seguintes pontos em comum (além dos altos números):</p> <ul style="list-style-type: none">• O abandono• Doenças• Morte• Solidão <p>Depois disso, partimos para a construção de um roteiro para produzir o vídeo, que foi feito no aplicativo ARLOOPA. Gravamos o vídeo em quatro partes. O professor, então, nos ensinou a utilizar o aplicativo Power Director, que foi onde fizemos a edição do vídeo (juntamos as partes, criamos a capa, aumentamos o áudio).</p>
--------------------------	--